

Veranstalter:

Peter Näder
Fährhaus 4
97453 Schonungen

Tel. 09721 750 001
E-Mail: info@mainpop.de
Mobil: 0172 6841800

Zielgruppe:

Einsteiger und Fortgeschrittene

Kursdauer: 07.08.09 bis 09.08.09

Anreise: Freitag, 17.00 Uhr
Abreise: Sonntag, 17.00 Uhr

Teilnehmegebühr: € 230.-

In der Kursgebühr sind Übernachtung,
Verpflegung und Workshops enthalten!
Getränke sind in der Musikakademie
erhältlich.

Veranstaltungsort:

Bayerische Musikakademie
Am Schlossberg
97762 Hammelburg

Anmeldung und weitere Details auf:

www.mainpop.de



*Das Wochenende im Sommer stellt
eine einmalige Gelegenheit dar, mit
hochkarätigen Musikern das
Zusammenspiel in einer
Bluegrass-Band zu trainieren und zu
vertiefen.*

*Es wird Workshops zu den einzelnen
Instrumenten und Einblicke in die
speziellen Bluegrass-Techniken
geben.*

*Wir freuen uns auf ein
unvergessliches Wochenende mit
hochkarätigen Dozenten in einer
wunderschönen Umgebung!*

BLUEGRASS

Banjo
Gitarre
Mandoline



Einführungskurs
in die typischen
Spieltechniken

07.08.09 - 09.08.09

Bayerische
Musikakademie
Hammelburg

Jürgen Biller

(5-String Banjo)



Der deutsche Banjospieler Jürgen Biller spielt seit etlichen Jahren eine ganz große Rolle bei „4 Wheel Drive“. Biller erlernte das Banjospiel, indem er sich ein paar Jahre im Keller einschloss und erst als Virtuose auf diesem Instrument wieder auftauchte. Er gilt als Autorität auf dem Banjo und ist bekannt für seine Authentizität und seine halsbrecherische Geschwindigkeit.

Rubert Paulik

(Mandoline)



Nach seinem Auslandsaufenthalt in Aberdeen/Schottland begann er 1999 als Live-Musiker in München zu arbeiten. Bekannt durch eine rege Ensemblesaktivität in diversen süddeutschen Bluegrass Bands, Studioaufnahmen u.a. mit Byron Berline und Rob Ickes, wie auch Produktionen in Funk- und Fernsehen. Seit 2007 ist er Autor der Fachzeitschrift «Akustik Gitarre» und Gastdozent bei internationalen Workshops

Oliver Waitze

(Gitarre)



Seine Leidenschaft gilt den akustischen Formen moderner Musik wie Bluegrass, Zigeuner-Swing, Celtic, New Acoustic Music, brasilianische Musik und DAWG. Mehrere CD-Veröffentlichungen mit dem weltbekannten David Grisman Quartett. Regelmäßige Seminararbeit auf dem jährlichen Telluride Bluegrass Festival in Colorado, USA.